



# Jessica Charron

comédienne

S-UDA 615846 Regroupement Double identité

## CONTACT

✉ dbi.jessicacharron@gmail.com

🌐 www.jessicacharron.ca

## PHYSIQUE

Taille: 166 cm - 5'6"

Poids: 58 kg - 127 lbs

Yeux: verts

Cheveux: blonds

Longueur des cheveux: épaules

## APTITUDES

Langues: Français - Anglais

Registre vocal: mezzo soprano

Voix: surimpression vocale,  
narration, documentaire, publicité

Piano depuis 2014

Chant depuis 2019

Bases en ballet classique et jazz

Mère et belle-mère de 4 enfants

## SPORTS

Professeure de Yoga certifiée,  
monitrice ski alpin niveau 1 AMSC,  
entraîneure de spinning certifiée,  
équipe canadienne de triathlon  
(2002 et 2003), natation, water-polo,  
kick-boxing, ski de fond, randonnée,  
gym, vélo, patinage, escalade

## RÉALISATION

2002 - 2003 | Réalisation  
de deux cours métrages  
ayant pour sujet le  
triathlon et le  
paratriathlon

## EXPÉRIENCE

### CAMÉRA

#### Indéfendable 4

2025 | Avocate des co-accusés

#### Doute raisonnable 4

2024 | Journaliste

#### L'art des condiments - court métrage

2025 | Moutarde | Réalisation Frédéric Lavigne

#### La fin du monde comme d'habitude- court métrage

2025 | Pauline P1 | Réalisation Karyne Lemieux

#### Les Zoiseaux - court métrage

2025 | Mélanie et Mouette | Réalisation Marine Temperman

#### Révolution machina - court métrage

2025 | Mère de Rome | Réalisation Lucas Amgoud

### THÉÂTRE

#### Filles de foi, Collège Jean-Eudes

2025 | Rôle de Marie-Ève et Coeur de femme

## ÉDUCATION ET FORMATION

### Les Ateliers Fichaud

2025 | Techniques d'audition | Danielle Fichaud

2025 | Semaine intensive comédie | Danielle Fichaud

2025 | Caméra 2 | Danielle Fichaud

2025 | Analyse de texte appliquée | Alexandre Dubois

2025 | Caméra 1 | Alexandre Dubois

2024 | Interprétation 2 | Steve Pilarezik

2024 | Analyse de texte | Danielle Fichaud

2024 | Coup de pouce | Danielle Fichaud

2024 | Voix au micro | Martine Pype-Rondeau

2024 | Voix, diction, respiration | Martine Pype-Rondeau

2024 | Interprétation 1 | Marie-Ève Tardif

2024 | Jeu en mouvement | Brigitte Soucy

### UDA

2025 | Masterclass en voix et démo | René Gagnon | UDA

2025 | Jeu comique | Luc Senay | UDA

2025 | Scènes d'intimité | UDA

### Syllabes

2025 | Surimpression vocale 2 | Maryse Gagné, Danièle Garneau

2025 | Diction | Maryse Gagné

2024 | Surimpression vocale 1 | Maryse Gagné,  
Marika Lhoumeau, Luc St-Denis

### Université de Montréal et UQAT

2005 - 2008 | Écriture de scénario - Histoire du Théâtre

### UQTR et University of Connecticut

1994 | Baccalauréat en administration des affaires