



# Daphnée Bérubé

Actrice, Autrice et Improvisatrice

**Date de naissance:** 1992

**Téléphone:** 514-244-4577 | Courriel: daphnee.berube@gmail.com

**Adresse:** 2298 rue Frontenac, Montréal, QC, H2Z 2K9

## Détails

**Âge** 33 ans

**Yeux** Bleus

**Cheveux** Châtains

**Taille** 163 cm

**Poids** 140 lb

## Langues parlées et écrites

**Français**

Langue maternelle

**Anglais**

Avec Accent

## Formations

**2021 | Baccalauréat en art dramatique | Profil JEU |**

**École supérieure de théâtre de l'UQÀM**

**Interprétation** avec Peter Batakliev, Lise Roy, Francine Alepin, Christian Lapointe, Michel-Maxime Legault; **Mouvement** avec Robert Drouin, Laurence Castonguay Emery, Mélanie Demers, Brianna Lombardo; **Lecture et interprétation** avec Marie-Claude Lefebvre; **Voix** avec Pascal Belleau; **Interprétation à la caméra** avec Lise Roy, Anjo B. Arson **Combats** avec Huy Phong Doan; **Chant** avec Paul Keenan

**2017 | Baccalauréat en Animation et Recherches Culturelles | UQAM**

## Productions

**Les morts nous ont conté (Sorcière) - Louise**

Présenté par la SODECT | Mise en scène par Paul-Patrick Hébert  
2024

## Productions en formation

**Spamalot - Dame du lac, Garde Ornithologue, Grade Français, Ni**

Comédie Musicale des Monty Mython | Mise en scène par Alix Dufresne  
Théâtre des deux mondes | 2021

**Sallinger - Ma**

Pièce de Bernard-Marie Koltes | Mise en scène par Sylvain Bélanger  
Théâtre des deux mondes | 2020

**La comédie de St-Etienne**

Pièce de Noëlle Renaude | Mise en scène par Antoine Laprise

## Écriture et mise en scène

**Coralie dit - Titre de travail**

Textes de Daphnée Bérubé | En recherche et création

**Lancement - Recueil de poésie**

Textes des animateur.ice.s et mise en scène de Daphnée Bérubé  
Collège Ahuntsic | Juin 2023

**Les coccinelles pleurent aussi**

Texte de Daphnée Bérubé | Interprété par la troupe Antigène du Collège Ahuntsic | Avril 2023

**Cégeps en spectacle**

Textes des animateur.ice.s et mise en scène de Daphnée Bérubé  
Cégep de Valleyfield | Décembre 2022  
Collège Ahuntsic | Février 2023

---

## Publicités

### Pause 24h en famille

LG2 | Capsana | Publicité radio | 2025

---

## Cinéma | Télévision

### Veille sur moi (2024)

Figuration | Réalisateur: Rafaël Ouellet

### Flamant Prose (2024)

3e rôle muet | Réalisatrice: Maude Demers-Rivard

### J'adore le jus (2024)

3e rôle muet | Réalisateur: Alec Pronovost

### L'intimité des garçons (2021)

Rôle: Émilie | Réalisateur: Simon Roberge

---

## Performances

### Rap battle - Refresh VRB

Satire vs Faber | Versos.tv | 2024

### Rap battle - 6e rassemblement

Satire vs Auré | Rack à Bécyk | 2025

---

## Improvisation - depuis 2009

### Implications récentes

#### STAKILTOUR

Bar le Jockey | Montréal | 2021 à aujourd'hui

#### JIM - JOUEZ, ICI, MAINTENANT [Mène]

Les production de l'Instable | Montréal | 2023 à aujourd'hui

#### Coach du ROC et de la Garnotte

Cégep André-Laurendeau | Montréal | 2024 à aujourd'hui

---

## Expériences connexes

### 2024 | École de la transgression

Théâtre Prospero | Avec Mélanie Demers et Antoine Defoort

### 2023 | Comédienne pour ACS

Armée Canadienne | Alberta

### 2019 | Pour qu'il y ait un début à votre langue de Steve Gagnon

Rôle: Antilope | Salle Fred-Barry | M.E.S Steve Gagnon

---

## Aptitudes et intérêts

Chant, improvisation, majorette, danse, pôle danse, escalade, animation, permis de conduire manuel et automatique de classe 5.