LOUIS BOUCHARD

CHANTEUR - DANSEUR - COMÉDIEN

819-818-1316 | Louis.Bouchard_@hotmail.com | Montréal, QC



Crédit photo: Nickolas Branco

5'6'' / 168 cm
Yeux noisette
Cheveux bruns court
Français, anglais, italien (débutant)
Ténor
UDA: 189106
Montréal, QC

INTERPRÉTATION

THÉÂTRE

Plaisirs interdits	Rôle: L'enfant de choeur | M.e.s. : Étienne Lemay-Cousineau | Prod. Belle Lurette | 2026
La véritable histoire de l'étoile polaire	Rôles: Brindille/ L'étoile | M.e.s. : Yannick St-Laurent | Théâtre Côte-à-Côte | 2025
Delulu	Rôle: Gontran | M.e.s. : Charles Dauphinais | École de théâtre du Collège Lionel-Groulx | 2025
Company	Rôle: Paul | M.e.s. : Frédéric-Antoine Guimond | École de théâtre du Collège Lionel-Groulx | 2024
The Greatest Showman	Rôle: P.T. Barnum | M.e.s. : Valérie Sauvageau | Socioculturel du Collège Lionel-Groulx | 2022
Bonnie et Clyde	Rôle: Clyde Barrow | M.e.s. : Miguel St-Laurent | Broadway UdeS | 2022

CINÉMA

Arsenal	Rôle: Victime | Réal. : Pier-Philippe Chevigny | Le Foyer films | 2026
Contrebandits	Rôle: Hubert | Réal. : Nora Laborde et Léanne Leduc | Gatamay Productions | 2026
Proie ou prédateur	Rôle: Jimmy | Réal. : Réal. : Colin Labbé | 2026

TÉLÉVISION

Empathie - Saison 2	Rôle: Couple gay | Crave | 2026
Les Traîtres Canada - Saison 2	Rôle: Homme masqué | Crave | 2025

DANSE

Puttin' on the Ritz	Rôle: Danseur de claquette | Productions YDC INC. | 2026

FORMATIONS PROFESSIONNELLES

Coaching privé de théâtre anglais - Trevor Barette (2026)
Technique en théâtre musical - École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx (2022 à 2025)
Coaching privé de chant classique - Orford Musique, Benjamin Butterfield (2019)
Baccalauréat en chant classique (ténor) - Université de Sherbrooke, Gail Desmarais (2017 à 2020)
Formation chant choral - Université de Sherbrooke, Robert Ingari (2017 à 2020)
Chant pop/jazz/classique - Cégep de Drummondville, Francis Mondoux, Linda Mailhot, Michel Blackburn (2014 à 2017)

PRIX ET MENTION

Festival concours de musique de Sherbrooke - Médaillé d'or (2019)

APTITUDES

Piano (intermédiaire), trompette (débutant), opéra (avancé), drumline, claquette (intermédiaire),